

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Школа № 54 города Донецка»

ЭССЕ

на тему: «Почему каждая страна должна охранять сокровища Культуры»

**Выполнил учащийся 4-А класса
Баранов Никита**

**Руководитель: учитель начальных классов
Афендикова Юлия Вячеславовна**

Донецк 2020

Страна, забывшая свою культуру, историю, традиции и национальных героев - обречена на вымирание.

Л.Н.Голстой

Для меня это высказывание является ключом к пониманию того, что очень важно знать историю и культуру своей страны. И не только знать, но бережно хранить и ценить всё то лучшее, что было создано прошлыми поколениями. Потому что от нас зависит будущее нашей страны.

Слово «культура» знакомо каждому из нас. Наши родители и учителя учат нас быть культурными людьми. Что значит быть культурным человеком? Это значит быть честным, иметь опрятный внешний вид, уметь правильно общаться, быть ответственным, уважать себя и окружающих, быть благодарным, любить Родину, бережно относиться к окружающему миру.

Мы сталкиваемся с культурой с самого детства, когда слышим колыбельные песни, читаем сказки, стихи, соблюдаем традиции, участвуем в праздничном событии – это всё часть нашей культуры. Приведу пример. С раннего детства мама читала мне сказки. Сейчас я сам люблю читать сказки. А народные - особенно. Благодаря сказкам, мы узнаём о культуре и обычаях народа. Добро обязательно побеждает, добродетельность и терпение награждается, а плохие поступки наказываются. А сколько мудрых мыслей встречаешь, читая народные сказки. Они могут послужить хорошими советами в обычной повседневной жизни. Такое выражение, как, например, «утро вечера мудренее», учит нас не принимать сгоряча и в спешке важных решений. А герой сказки «По щучьему веленью», сжалившись над живым существом, щукой, по доброте своей душевной, получает от неё бесценный подарок - исполнение желаний. Конечно же, никогда бы не получил этого человек злой и жадный.

Этому и многому другому учат нас народные сказки. Ведь именно в сказках, которые передавались из уст в уста на протяжении очень многих лет, собраны познания и опыт людей. Они служат для воспитания в человеке лучших качеств, показывают на примере отрицательных героев то, что плохое рушит мир.

Культура повсюду окружает нас. Всё то, что было создано человечеством за весь период его существования - произведения художников, архитекторов, музыкантов, писателей, ученых, а также работы неизвестных мастеров народного творчества - это и есть Культура.

Наш Донецкий край по праву может гордиться своим культурным достоянием - это библиотеки, дома культуры, музеи, театры, памятники истории, археологии и архитектуры. Донецкие музеи являются крупнейшими на территории Донбасса.

Хочется отметить, что важное место в русской культуре занимает особая форма творчества - народные промыслы и ремёсла: роспись посуды и других предметов быта, глиняная и деревянная игрушка, гончарное, кузнечное дело и другое. В народных промыслах отображается все многообразие исторических, духовных и культурных традиций нашего народа, некоторые из которых зародились столетия назад.

Сам я очень люблю заниматься творчеством. Мне нравится рисовать, делать разные поделки, а особенно, я люблю лепить из природной глины. Я занимаюсь в Народном коллективе лепки из глины «Глиняная сказка» в Центре детского и юношеского творчества Киевского района города Донецка. Я с большим интересом посещаю занятия по лепке. Мы учимся лепить из природной глины различные жанровые статуэтки, фигурки людей, животных, птиц, домики, шкатулки, подсвечники и другие керамические поделки. Работать с природной глиной - одно удовольствие, глина очень мягкая и пластичная. Готовые изделия ставятся на просушку, потом обжигаются в специальной печи, а затем мы их расписываем. Это тоже очень увлекательное занятие. Мы учимся цветосочетанию при росписи глиняных изделий. Все работы получаются уникальными, ведь они сделаны своими руками. Благодаря занятиям по лепке, я узнал о таких народных промыслах, как: Филимоновская игрушка, Дымковская игрушка, Хохломская роспись, Гжель.

В нашем городе часто проводятся различные выставки-конкурсы, в которых я принимаю активное участие. Недавно состоялась выставка по декоративно-прикладному творчеству «Тайны народных ремесел». В конкурсе были представлены три моих работы. Я занял первое и второе места по двум работам, одна из которых называется «Ворона и лисица» - выполнена из природной глины в жанре «сюжетная лепка».

Создавая изделия из природной глины, мы учимся любить природу, замечать красоту привычных вещей, учимся фантазировать, сочетать цвета, развиваем творческие способности.

Мне очень приятно, что я вношу свой маленький практический вклад в развитие народной культуры.

Подводя итог, хочется подчеркнуть, что наш народ по праву может гордиться культурным достоянием своей страны. А наша задача – ценить и охранять сокровища Культуры и вносить вклад, преумножая богатства страны.